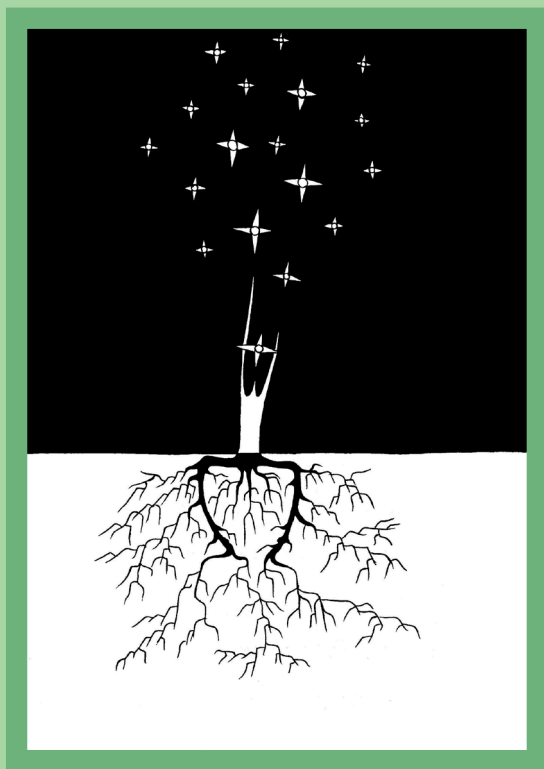


# il PALINDROMO

*Storie al rovescio e di frontiera*

Rivista quadrimestrale illustrata anno III numero



## Transitus

Nel giardino dei silenziosi



il **ПАЛИНДРОМО** Storie al rovescio e di frontiera

ISSN 2039-9588

Rivista quadrimestrale illustrata, anno III, n. 9, aprile 2013

Registrata presso il Tribunale di Roma n. 10/2011 del 20 gennaio 2011

© 2013 - Tutti i diritti riservati

Sito internet: [www.ilpalindromo.it](http://www.ilpalindromo.it)

[info@ilpalindromo.it](mailto:info@ilpalindromo.it)

[redazione@ilpalindromo.it](mailto:redazione@ilpalindromo.it)

Ideata da Francesco Armato e Nicola Leo

Direttore responsabile: Giovanni Tarantino

Direzione editoriale: Francesco Armato, Carlo De Marco, Nicola Leo, Giovanni Tarantino

Redazione: Francesco Armato, Nicola Leo

Responsabile ufficio stampa: Giuseppe Aguanno - [ilpalindromo@ilpalindromo.it](mailto:ilpalindromo@ilpalindromo.it)

Coordinamento illustratori: Monica Rubino - [illustratori@ilpalindromo.it](mailto:illustratori@ilpalindromo.it)

Editing e grafica a cura di Nicola Leo e Francesco Armato

Logo e Heading a cura di Alessio Urso

Illustratori: Simone Geraci, Claudia Marsili, Paolo Massimiliano Paterna, Davide Raimondi, Monica Rubino, Martina Taranto, Roberta Terracchio, Vincenzo Todaro, uno scoiattolo, Angela Viola e il vignettista Giuseppe Enrico "Pico" Di Trapani

Hanno scritto in questo numero: Laura Ardito, Francesco Armato, Alice Bifarella, Pierina Cangemi, Diego Carnevale, Giuseppe Enrico Di Trapani, Nicola Leo // visual essay di Simone Geraci, photo essay di Arndt Beck

Si ringrazia Dino Baldi per l'intervista concessa

Tutti i saggi pubblicati nella sezione *Eco vana voce* vengono valutati dalla redazione e da almeno due referee anonimi (*peer-reviewed*)

In copertina: Monica Rubino, *Transitus*, 2013



# il PALINDROMO

*Storie al rovescio e di frontiera*

III / 9, 2013

Transitus

Nel giardino dei silenziosi



# Indice

Editoriale	7
<b>I verbi brevi</b>	
<i>9 cigolii logici</i> di Nicola Leo ovvero morto che parla	13
<i>Ora per poi io preparo</i> di Francesco Armato ovvero l'ora che indaga	19
<i>9 nasi sani</i> di Laura Ardito ovvero la morte è uno spettacolo che soddisfa	25
<i>9 tre sedili deserti</i> di Giuseppe Aguanno ovvero Postmortem. Quel fantastico <i>trapasso</i> da cui si ritorna	31
<i>E la mafia sai fa male</i> di Giuseppe E. Di Trapani ovvero Trapassi	37
<i>Radar (l'individua individui)</i> a cura di N. Leo ovvero L'arte di morire (degli antichi) secondo Dino Baldi	43
<i>La voce vola</i> di Pierina Cangemi ovvero Amadeus: verità o leggenda?	49

## **Eco vana voce**

Alice Bifarella

*Nel “giardino dei silenziosi”: approcci teorici  
e metodologici ai contesti funerari antichi*

59

Diego Carnevale

*Dalla morte pensata alla morte vissuta.  
La storiografia sulla morte dall’“età dei classici”  
all’“esplosione” odierna*

75

Simone Geraci

*Risposte mute*

93

Arndt Beck

*Nel parco*

103

*XXI. Storia di un secolo  
di PMP*

111

*In otto bottoni*

115

Tavola delle illustrazioni

117

*Il diario del gambero*

118

XXI

STORIA DI UN SECOLO

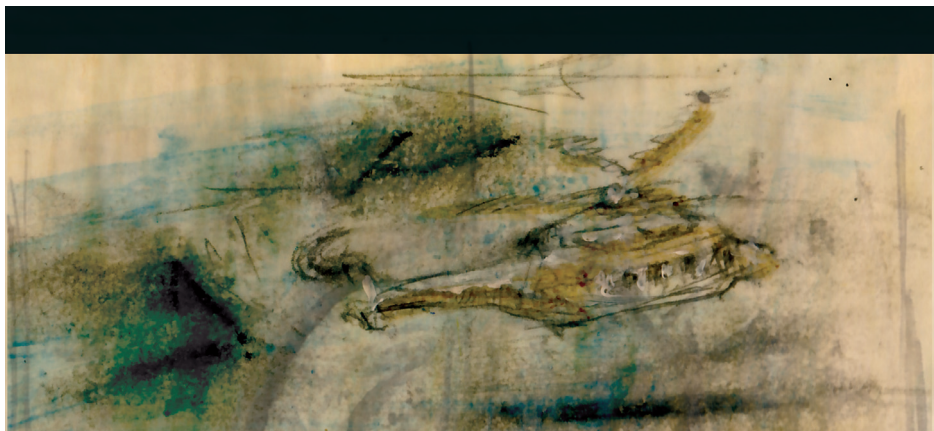


di  
PMP



11 FEBBRAIO 2013.  
PAPA BENEDETTO XVI ANNUNCIA LE SUE DIMISSIONI  
DAL MINISTERO DI VESCOVO DI ROMA CON DECOR-  
RENZA DELLA SEDE VACANTE DALLE ORE 20.00  
DEL 28 DELLO STESSO MESE.







13 MARZO 2013.  
IL CARDINALE ARGENTINO JORGE MARIO BERGOGLIO, DELLA COMPAGNIA DI GESÙ, DIVIENE IL 266° VESCOVO DI ROMA, SOVRANO DELLO STATO DELLA CITTÀ DEL VATICANO E PAPA DELLA CHIESA CATTOLICA, COL NOME DI PAPA FRANCESCO.

